

KURSSAMLINGER TRINN 1

Høst September



INTRODUKSJONSUKE

På denne kurssamlingen blir du kjent med de andre som starter som BLOK - lærling denne høsten. Den første dagen blir det en del informasjon, vi snakker om forventninger til de neste to årene og om hvilke rettigheter og plikter man har som lærling. Vi skal også jobbe mye praktisk, denne gangen med hovedvekt på dekorative, klassiske og transparente uttrykk. Et annet fokus er hva vi blir inspirert av og hvordan vi kan jobbe med ulike typer inspirasjonskilder. Du vil bli kjent med Kompetanseboka, vår digitale dokumentasjonsplattform, og du vil lære om hva som kjennetegner en god logg.

« Å møte det nye
med forventning og virkelyst »

Oktober

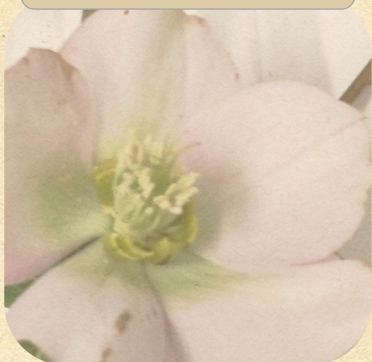


STILFORMER, TRENDER OG UTTRYKK

På denne kurssamlingen har vi fokus på stil-formene og hvordan vi, gjennom bevisstgjøring, kan skape ulike uttrykk i arbeidene. Hovedvekten på denne samlingen vil være på vegetativ og formal stilform. Vegetativ stilform er inspirasjon fra naturen med fokus på plantenes vekstvilkår og med utgangspunkt i et vekstområde. Formal stilform er hentet fra funksjonalismen og vi jobber med å finne gode kontraster og å framheve særtrekk i et materiale. Et annet viktig tema på kurset er analyser og materialforståelse ved bruk av botaniske materialer. Vi snakker også om stilhistorie opp imot trender i dag. Hva er nåtid, hvorfor og hva slags arbeider passer inn i den tiden vi lever i nå.

« Alle kan finne noe
de kan mestre
og overraske seg selv med »

November



ADVENT OG JUL

Hvorfor er Julen rød og advent lilla? Julehistorikk og hva er jul i nåtid? På denne kurssamlingen lager vi arbeider som på ulike måter gjenspeiler advent- og julehøytid. Vi gir hverandre inspirasjon som gir variasjon til uttrykk og løsninger. Vi har fokus på og snakker om forventninger om det å jobbe i butikk i en hektisk periode. Masseproduksjon, mersalg, effektivitet, - hvordan skape noe vakkert og med faglig kvalitet i stressede situasjoner? Vi lager underlag med utgangspunkt i hva som er gode løsninger rundt høytiden. Vi ser på julens planter og binder kranser som er tilpasset ulike bruksområder.

SORG-BINDERI & ETIKK

Vi analyserer rom og planlegger flere arbeider til en helhetlig bisettelse. I tillegg snakker vi om hvordan vi kan selge personlige sorgarbeider og hva vi må ta hensyn til i en kundesituasjon. Vi lager ulike sorgarbeider, som krans, kistedekorasjon, bærebukett/-dekorasjon og ulike form-arbeider. Vi arbeider i grupper hvor vi tester ut teknikker og legger vekt på miljøvennlige alternativer. De siste årene har miljøhensyn hatt stort fokus i sorgbinderi, for å kunne redusere den enorme mengden restavfall og forenkle sorteringsarbeidet. Vi utforsker fargesirkelen, med mulige kontraster, hvor vi kan hente inspirasjon til fargevalg og hvordan vi bygger ut fargene i et blomsterarbeid.

SMYKKER & GAVEDEKOR

På denne kurssamlingen får du en unik mulighet til å lage ulike blomster-smykker for bruk i ulike anledninger. Vi utforsker, tester og leker oss med mange forskjellige teknikker og uttrykk som også fint kan overføres til binderiet i butikken. Smykker blir som regel laget i spesifikke sesonger, som f.eks. ulike elementer til et bryllup, men det er mange anledninger et smykke kan gjøre stas på! Gavedekor er en flott måte å vise fram faget på. Som eksempel kan vi dekorere esker og flasker som vi stiller ut i butikken, og som viser kunden varierte løsninger og ideer. Vi går grundig igjennom kalkulasjon og dekningskrav for å se lønnsomheten i arbeidene. Vi jobber med vareeksponering, hvordan presentere på best mulig måte det vi lager og sammen finne gode tips og råd i salgsføre.

BRUDEARBEID

På dette kurset får du en fin mulighet til å lage spennende og vakre brudearbeider med forskjellige uttrykk og i ulike teknikker. Vi ser på hvordan man kan analysere kjoler/antrekk/personlighet og tematikk/helhet og hvordan du kan bruke dette til å foreslå personlige løsninger for kunden og med gode, faglige begrunnelser. Brudehistorikk og trender vil gi deg en fin innsikt i utviklingen av brudebinderiet. Underveis i arbeidet vil vi i tillegg ta for oss materialvalg i forhold til fargeutbygging, og det er med på å gi deg god fargeforståelse.

HELHET OG FORSTÅELSE I BLOMSTERDEKORATØRFAGET

Vi tar en skikkelig oppsummering! - denne kurssamlingen er en fin og viktig avsluttende del av første året ditt som lærling. Vi drar på utflykt, der vi har fokus på plantelære med planlegging av et staudebed, hvordan skissere og forholde seg til vekstvilkår, lysforhold og design. Vi må tenke på farge, høyde og volum, plantenes egenskaper og bedets helhetsuttrykk. I tillegg skal vi analysere et rom og lage en stemningsanalyse / Moodboard. Gruppevis dekorerer vi langbord til sommerfest og gleder oss sammen over det vi har fått til i året som første års lærling! Vi ser framover mot det å bli trinn 2 lærling og forbereder oss til å starte opp igjen andre uka i august på Høstens vakreste eventyr, - «arbeider i uterom»!

Vår Januar



Mars



April



Juni

